

**FEDERICA GALLONI**

**CURRICULUM VITAE**

**INFORMAZIONI PERSONALI**

**Nome** Galloni Federica

**Qualifica** Direttore Generale I Fascia

**Amministrazione** MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITA CULTURALI E DEL TURISMO

**Incarico attuale** Direttore Generale Arte e Architettura Contemporanee e Periferie Urbane

**Numero telefonico dell'ufficio:** 0667234851

**E-mail:** [federica.galloni@beniculturali.it](mailto:federica.galloni@beniculturali.it)

**PEC:** mbac-dg-aap@mailcert.beniculturali.it

**Onoreficenze**

**1996 27 dicembre** Conferimento di onorificenza a Cavaliere della Repubblica Italiana

**2009 2 giugno 2009** Conferimento di onorificenza a Ufficiale della Repubblica Italiana

Per facilità di lettura il curriculum è suddiviso nelle seguenti categorie, i rispettivi titoli sono riportati in ordine cronologico:

- 1) Titoli di studio
- 2) Specializzazioni post lauream
- 3) Percorso professionale Mibact
- 4) Corsi di Formazione
- 5) Incarichi di docenza in università, masters, scuole di specializzazione e dottorati di ricerca;
- 6) Esperienze di lavoro maturate all'estero
- 7) Incarichi di consulenza tecnica presso Procure e Tribunali Penali
- 8) Incarichi Speciali all'interno del Mibact
- 9) Altri incarichi
- 10) Relazioni ed interventi a manifestazioni culturali
- 11) Pubblicazioni scientifiche
- 12) Contributi su cataloghi
- 13) Capacità linguistiche
- 14) Capacità nell'uso delle tecnologie informatiche

## 1) Titoli di studio

- 1980 16 luglio** Università degli Studi di Roma La Sapienza. Laurea in architettura - 110/110 e lode
- 1980 23 novembre** Abilitazione all'esercizio professionale e iscrizione Albo degli Architetti Pianificatori Paesaggisti e Conservatori di Roma e provincia al n. 8282
- 2005 16 gennaio – 19 dicembre** Università degli Studi di Roma la Sapienza. Facoltà di Architettura Valle Giulia - Master in Progettazione ed Adeguamento di Chiese Roma Aule Scuole Fratelli Cristiani

## 2) Specializzazioni post lauream

- 1981 12- 27 gennaio** Corso di specializzazione ANIAI (Associazione Nazionale Ingegneri ed Architetti Italiani) "Progettazione Strutturale e Sicurezza delle Costruzioni: analisi dei dissesti e criteri di consolidamento"  
Roma Università degli Studi di Roma La Sapienza Facoltà di Ingegneria
- 1981 19 – 23 ottobre** Università degli Studi di Roma La Sapienza Facoltà di Architettura Borsa di studio per Corso di specializzazione sulla tecnologia del calcestruzzo I parte MAC Mediterranea Treviso
- 1982 22 – 26 febbraio** Università degli Studi di Roma La Sapienza, Facoltà di Architettura. Borsa di studio per Corso di specializzazione "Tecnologia del calcestruzzo II parte" MAC Mediterranea Treviso
- 1997/98 21 novembre – 25 settembre** Corso di specializzazione per Architetti ed Ingegneri patrocinato dal Ministero per i Beni Culturali e Ambientali " Il Progetto di conservazione e riuso dei beni architettonici". Vicenza.
- 1999/00 16 aprile – 26 febbraio** Corso di specializzazione per Architetti ed Ingegneri patrocinato dal Ministero per i Beni Culturali e Ambientali "Il Progetto di conservazione e riuso dei beni architettonici". Vicenza.

### 3) Percorso professionale Mibact

- 1984** Vincitrice del concorso pubblico per architetti indetto dalla Presidenza del Consiglio – Scuola Superiore della Pubblica Amministrazione
- 1985** **1 marzo** Immissione in ruolo con il profilo di architetto coordinatore
- 1985 – 1986** Funzionario Architetto coordinatore presso la Soprintendenza per i beni ambientali, architettonici, artistici e storici di Caserta e Benevento
- 1986 – 1991** Funzionario Architetto coordinatore presso la Soprintendenza per i Beni Ambientali e Architettonici di Roma e del Lazio
- 1991 - 2006** Funzionario Architetto coordinatore presso la Soprintendenza per i Beni Ambientali e Architettonici di Roma
- 2006** **6 dicembre 2006 – 21 aprile 2008** Conferimento di incarico dirigenziale di livello non generale ai sensi del D. Lgs 165/01 art. 19, co. 6 Soprintendente per i Beni Architettonici e Paesaggistici per il Comune di Roma
- 2008** **21 aprile 2008 – 16 maggio 2010** Conferimento di incarico dirigenziale di livello non generale ai sensi del D. Lgs 165/01 art. 19, co. 6. Soprintendente ad interim per i Beni Architettonici e Paesaggistici per le Province di Latina e Frosinone
- 2009** **D.D. 25 febbraio** Assunzione nella qualifica di dirigente di II fascia architetto a tempo indeterminato a seguito del Concorso pubblico per titoli ed esami a 11 posti di dirigente architetto, bandito con D.D. 1 marzo 2007
- 2009 - 2010** Conferimento di incarico dirigenziale di livello non generale ai sensi del D. Lgs 165/01 art. 19, co. 5 Soprintendente per i Beni Architettonici e Paesaggistici per il Comune di Roma
- 2010** **16 aprile** Conferimento di incarico dirigenziale di livello generale ai sensi del D. Lgs 165/01 art. 19, co. 4 - Direttore Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici del Lazio
- 2013** **13 marzo** Conferimento di incarico dirigenziale di livello generale ai sensi del D. Lgs 165/01 art. 19, co. 4 - Direttore Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici del Lazio
- 2014** **24 dicembre** Conferimento di incarico dirigenziale di livello generale ai sensi del D. Lgs 165/01 art. 19, co. 4 - Direttore Generale Arte e Architettura Contemporanee e Periferie Urbane
- 2016** **8 settembre 2016** Conferimento ad interim di incarico dirigenziale di livello generale ai sensi del D. Lgs 165/01 art. 19, co. 4 –

Direttore del Museo Nazionale Romano

- 2017**     **9 aprile 2017** Conferimento ad interim di incarico dirigenziale di livello generale ai sensi del D. Lgs 165/01 art. 19, co. 4 – Direttore del Parco Archeologico del Colosseo.
- 2017**     **28 dicembre** Conferimento di incarico dirigenziale di livello generale ai sensi del D. Lgs 165/01 art. 19, co. 4 - Direttore Generale Arte e Architettura Contemporanee e Periferie Urbane

#### 4) Corsi di Formazione

- 1980**     **21 – 23 maggio** Venezia. ASS.I.R.C.CO. (Associazione Italiana per il recupero e Consolidamento Costruzioni) Il Corso d'Informazione “ Il restauro delle costruzioni in muratura : Tecniche di consolidamento”
- 1980**     **22 – 25 ottobre** Palermo. ASS.I.R.C.CO. (Associazione Italiana per il recupero e Consolidamento Costruzioni) III Corso d'Informazione “ Il restauro delle costruzioni in muratura : Problemi metodologici e tecniche di consolidamento”
- 1981**     **30 settembre – 3 ottobre** Verona. ASS.I.R.C.CO. (Associazione Italiana per il recupero e Consolidamento Costruzioni) I Congresso nazionale “Consolidamento e Restauro Architettonico”
- 1982**     **3 – 14 maggio** Roma A.I.C.A.P. - A.I.D.I.S. - ASS.I.R.C.CO.  
Progettazione antisismica ed interventi di riparazione e adeguamento
- 1982**     **15 -17 dicembre** Salerno. ASS.I.R.C.CO. ( Associazione Italiana per il recupero e Consolidamento Costruzioni ) Corso d'aggiornamento “Restauro statico delle costruzioni in muratura”

#### 5) Incarichi di docenza in Università, masters, scuole di specializzazione, dottorati di ricerca

- 1980/81** Università degli Studi di Roma La Sapienza, Facoltà di Architettura - Corso di Consolidamento ed Adattamento degli Edifici - **Membro Commissioni Esaminatrici**
- 1980/83** Università degli Studi di Roma La Sapienza, Facoltà di Architettura - Corso di Consolidamento ed Adattamento degli Edifici Prof. Arch. Paolo Rocchi – **Attività di docenza**
- 1981/82** Università degli Studi di Roma La Sapienza, Facoltà di Architettura - Corso di Consolidamento ed Adattamento degli Edifici - **Membro Commissioni Esaminatrici**
- 1983**     Università degli Studi di Roma La Sapienza, Facoltà di Architettura - Istituto di

Storia dell'Architettura e Conservazione dei beni Architettonici Il cattedra di restauro dei monumenti prof. Arch. Gaetano Miarelli Mariani - **Attività di docenza**

- 1983/84** Università degli Studi di Roma La Sapienza, Facoltà di Architettura - Corso di Consolidamento ed Adattamento degli Edifici - **Membro Commissioni Esaminatrici**
- 1984/99** Università degli Studi di Roma La Sapienza, Facoltà di Architettura - Corso di consolidamento e Adattamento degli edifici tenuto dal prof. Arch. Paolo Rocchi - **Attività di docenza**
- 1998** Università degli Studi di Roma La Sapienza - Commissione Esaminatrice per gli esami di Stato all'abilitazione professionale sessione anno 1998 - **Membro Commissioni Esaminatrici**
- 1999/00** Università degli Studi di Roma Tre. Facoltà di Architettura - Laboratorio di Restauro Architettonico Prof. Arch. Cesare Feiffer modulo di 20 ore sul tema "Il consolidamento come fase dell'intervento di conservazione" - **Attività di docenza**
- 1999/07** Università degli Studi Roma Tre. Facoltà di Architettura - Laboratorio di Restauro "Problemi di applicabilità della normativa sismica all'edilizia monumentale" - **Attività di docenza**
- 1999/07** Università degli Studi Roma Tre. Facoltà di Architettura - Laboratorio di Restauro Normativa sui Beni Culturali e Ambientali e rapporti con le procedure urbanistiche- **Attività di docenza**
- 2000/01** Università degli Studi di Roma Tre. Facoltà di Architettura - Laboratorio di Restauro Architettonico Prof. Arch. Cesare Feiffer modulo di 30 ore sul tema "Conservazione e riqualificazione tecnologica degli edifici" - **Attività di docenza**
- 2000/01** Università degli Studi di Roma La Sapienza. Scuola di specializzazione in Restauro dei monumenti - Seminario sul tema la Tutela dei Beni Architettonici - **Attività di docenza**
- 2001/02** Università degli Studi di Roma Tre. Facoltà di Architettura - Laboratorio di Restauro Architettonico Prof. Arch. Cesare Feiffer modulo di 30 ore sul tema "Tecnica del restauro architettonico" - **Attività di docenza**
- 2001/02** Università degli Studi di Roma La Sapienza. Scuola di specializzazione in Restauro dei monumenti - Seminario sul tema "L'organizzazione del cantiere di restauro" - **Attività di docenza**
- 2002** Progetto Parnaso ricerca e formazione professionale per cinque borsisti e due uditori per il titolo di Esperto di supporto per lo sviluppo e applicazione di tecnologie innovative integrate e la messa a punto di metodologie di confronto per ottimizzare gli interventi di protezione sismica dell'edilizia storico monumentale nel rispetto dei requisiti di sicurezza e conservazione - **Attività**

## **di docenza**

- 2002/03** Università degli Studi di Roma Tre. Facoltà di Architettura - Laboratorio di Restauro Architettonico Prof. Arch. Cesare Feiffer modulo di 30 ore sul tema "Tecnica del restauro architettonico" - **Attività di docenza**
- 2003/04** Università degli Studi di Roma La Sapienza. Scuola di specializzazione in Restauro dei monumenti - Seminario sul tema "Lo snellimento delle procedure amministrative e i beni culturali" - **Attività di docenza**
- 2003/04** Università degli Studi di Roma Tre. Facoltà di Architettura - Laboratorio di Restauro Architettonico Prof. Arch. Cesare Feiffer modulo di 30 ore sul tema "Tecnica del restauro architettonico" - **Attività di docenza**
- 2004/05** Università degli Studi di Roma Tre. Facoltà di Architettura - Master di II livello in Restauro architettonico edilizio, urbano ambientale Direttore Prof. Arch. Paolo Marconi - **Attività di docenza**
- 2004/05** Università degli Studi di Roma Tre. Facoltà di Architettura - Laboratorio di Restauro Architettonico Prof. Arch. Cesare Feiffer modulo di 30 ore sul tema "Tecnica del restauro architettonico" - **Attività di docenza**
- 2004/05** Università degli Studi di Roma Tre. Facoltà di Architettura - Master di II livello in Restauro architettonico edilizio, urbano ambientale Direttore Prof. Arch. Paolo Marconi - **Attività di docenza**
- 2005/06** Università degli Studi di Roma Tre. Facoltà di Architettura - Laboratorio di Restauro Architettonico Prof. Arch. Cesare Feiffer modulo di 30 ore sul tema "Tecnica del restauro architettonico" - **Attività di docenza**
- 2005/06** Università degli Studi di Roma La Sapienza. Scuola di specializzazione in Restauro dei monumenti - Seminario sul tema "Storia delle tecniche costruttive e metodologie operative nel restauro" - **Attività di docenza**
- 2005/06** Università degli Studi di Roma La Sapienza. Scuola di specializzazione in Restauro dei monumenti - Seminario sul tema "Complesso monumentale del Vittoriano il restauro delle grandi fabbriche" - **Attività di docenza**
- 2006/07** Università degli Studi di Roma Tre. Facoltà di Architettura - Laboratorio di Restauro Architettonico Prof. Arch. Cesare Feiffer modulo di 30 ore sul tema "Conservazione e riqualificazione tecnologica degli edifici" - **Attività di docenza**
- 2008** Lecce. Scuola Superiore ISUFI - Dottorato di ricerca in "Conoscenza e valorizzazione del patrimonio culturale" Incarico di docenza sul tema "I beni architettonici e il paesaggio" - **Attività di docenza**
- 2008** Roma. XII Corso Arma dei Carabinieri - Lezione sul tema " Tutela e valorizzazione dei Beni Architettonici" - **Attività di docenza**
- 2008** Università degli Studi di Roma Tre. Facoltà di Architettura - Master sulla "

Conservazione dei Beni Architettonici” - Lezioni sui temi: Normativa sismica e Beni Culturali, Illustrazione interventi di recupero e valorizzazione - **Attività di docenza**

- 2010** Università degli Studi di Roma La Sapienza. Facoltà di Architettura Ludovico Quaroni laboratorio di Restauro 3 Prof. ssa Letizia Accorsi  
Modulo di insegnamento di 30 ore sul tema “ La sicurezza nei cantieri di restauro”- **Attività di docenza**
- 2010** Università degli Studi di Roma Tre. Facoltà di Architettura - Master internazionale di II livello in Restauro Architettonico e recupero della bellezza dei centri Storici Lezione sul Vincolo dell’Agro Romano - **Attività di docenza**
- 2011** Università degli Studi di Roma Tre. Scuola di Specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio per lo studio e il restauro dei monumenti lezione/seminario dal titolo “La normativa dei beni culturali” - **Attività di docenza**
- 2012** Università degli Studi di Roma Tre. Scuola di Specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio per lo studio e il restauro dei monumenti lezione/seminario dal titolo “il Complesso del Vittoriano in Roma: musealizzazione e valorizzazione” - **Attività di docenza**
- 2013** Università degli Studi di Roma Tre. Scuola di Specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio per lo studio e il restauro dei monumenti lezione/seminario dal titolo “La pianificazione paesaggistica: il caso del Lazio e il vincolo Roma-Sud” - **Attività di docenza**

## 6) Esperienze di lavoro maturate all’Estero

- 2001** **Argentina – Rosario.** Mathesis Italia srl Progetto formativo per Addetti alla manutenzione ed al restauro di edifici storici.  
Modulo di docenza sui temi del degrado ed il dissesto
- 2002** **8 –12 dicembre S. Pietroburgo.** Ministero del Commercio internazionale Direzione Generale per la Promozione e gli scambi – ICE (Istituto Commercio con l’Estero) Missione tecnico culturale in occasione del trecentenario della fondazione
- 2007** **12–14 dicembre S. Pietroburgo.** Ministero del Commercio internazionale Direzione Generale per la Promozione e gli scambi – ICE ( Istituto Commercio con l’Estero ) Partecipazione al Convegno sulla riqualificazione dei monumenti
- 2010** **13 ottobre Cina Shanghai.** Intervento alla Tavola rotonda sui progetti di riqualificazione urbana EXPO 2010
- 2016** **2 – 8 maggio New York** Partecipazione al “Frieze Art New York 2016”
- 2016** **21 settembre 2016 Parigi** Visita presso il Centro di cooperazione culturale “104 Paris”

**2017 22 Febbraio 2017 Pechino** Museo Nazionale di Cina Intervento alla prima Riunione dell'Assemblea congiunta del Forum Culturale Italia Cina.

## 7) Incarichi di consulenza tecnica presso Procure e Tribunali Penali

N. 324 Incarichi di consulenza tecnica in materia di violazioni urbanistiche e/o reati contro la Pubblica Amministrazione conferiti da Procure e/o Collegi giudicanti sul territorio nazionale

<b>Procedimento Penale n.</b>	<b>Procura/Tribunale di</b>
28106/90	Roma
86295/90	Roma
84374/90	Roma
59873/90	Roma
698471/90	Roma
97703/90	Frosinone
73156/90	Frosinone
92217/90	Roma
100281/90	Roma
95508/90	Roma
75394/90	Roma
107149/90	Roma
96983/90	Roma
102257/90	Roma
6788/91	Roma
11922/91	Roma
7653/91	Roma
7569/91	Roma
7550/91	Roma
9008/91	Roma
29265/91	Roma
14866/91	Frosinone
31063/91	Roma
39937/91	Roma
40435/91	Roma
40562/91	Roma
43289/91	Roma
3814/91	Roma
15872/91	Roma
12762/91	Roma
98293/90	Roma
47619/91	Roma
24195/91	Roma
43317/91	Roma
41928/91	Roma
19586/92	Roma
46322/91	Frosinone

51652/91	Roma
56811/91	Roma
22719/92	Castel N. Di Porto
43065/92	Roma
20274/91	Frosinone
29411/92	Frosinone
35176/92	Roma
22732/92	Roma
31196/92	Roma
46009/92	Roma
52602/92	Roma
50975/92	Roma
66841/92	Roma
46131/92	Roma
26111/92	Roma
42828/92	Frosinone
66866/92	Roma
21438/91	Roma
72860/92	Roma
56875/91	Roma
31818/92	Roma
44933/92	Roma
15561/91	Roma
17453/92	Roma
66858/92	Roma
15395/93	Roma
19978/93	Frosinone
32655/93	Roma
20697/92	Roma
41118/91	Roma
30895/91	Roma
852177/93	Roma
67081/93	Roma
67105/93	Roma
869230/93	Roma
66533/93	Roma
36907/91	Roma
11863/93	Roma
73410/93	Roma
70678/93	Roma
80625/93	Roma
78821/93	Roma
79262/93	Roma
88815/93	Roma
21430/93	Roma
84345/93	Roma
73519/93	Frosinone
90139/93	Roma
86404/93	Roma

91658/93	Roma
91641/9	Roma
15453/93	Roma
73042/93	Roma
83300/93	Roma
13629/92	Roma
18274/93	Roma
18707/93	Roma
24543/94	Roma
20365/94	Roma
22602/93	Roma
30121/94	Roma
18183/94	Roma
15083/94	Roma
31898/94	Roma
31657/94	Roma
32354/94	Roma
32354/94	Roma
23959/94	Roma
74235/92	Roma
41236/94	Roma
41324/94	Roma
45130/94	Roma
32007/94	Roma
48723/94	Roma
24139/93	Roma
35458/94	Roma
37284/94	Roma
38588/94	Roma
52116/94	Roma
66325/92	Bracciano
32016/93	Roma
32400/93	Roma
58232/94	Roma
61726/94	Roma
64315/94	Roma
62870/94	Roma
58832/94	Tivoli
69067/94	Roma
68959/94	Roma
68768/94	Roma
68927/94	Castel N. Di Porto
68931/94	Roma
65901/94	Frosinone
68643/94	Roma
74084/94	Palestrina
76232/94	Roma
77875/94	Roma
61788/94	Roma

62878/94	Roma
21434/93	Frosinone
80389/94	Roma
881765/94	Roma
84757/94	Roma
80389/94	Roma
85932/94	Castel N. Di Porto
64126/94	Bracciano
85895/94	Roma
64149/93	Roma
85864/94	Roma
85742/94	Roma
16274/95	Castel N. Di Porto
16274/95	Castel N. Di Porto
85588/94	Roma
17514/95	Roma
20056/95	Roma
77114/93	Roma
58648/93	Roma
35221/95	Roma
27010/95	Roma
35431/95	Roma
37139/95	Roma
38059/95	Roma
863235/95	Roma
30910/95	Roma
32058/95	Roma
43619/95	Roma
56006/95	Roma
51167/95	Roma
55966/95	Roma
45797/95	Roma
46758/95	Roma
41794/95	Roma
22133/95	Roma
85947/94	Roma
43450/95	Roma
44341/95	Roma
53408/95	Roma
55240/95	Roma
49054/95	Roma
14357/92	Roma
71365/95	Roma
68586/94	Roma
2695/94	Roma
74011/95	Roma
73161/95	Roma
72011/95	Roma
15079/96	Roma

72606/95	Roma
17869/96	Roma
49055/92	Roma
22790/94	Roma
19037/96	Roma
4181/95	Grosseto
2775/96	Roma
24717/96	Roma
21303/95	Roma
60619/94	Roma
858570/96	Roma
70923/95	Roma
47332/95	Roma
1603/96	Grosseto
857028/96	Roma
10860/94	Roma
19591/94	Roma
36694/96	Roma
17185/94	Roma
32112/96	Roma
5909/96	Grosseto
10845/95	Grosseto
54487/96	Roma
4898/94	Roma
24569/96	Roma
23954/95	Roma
857/96	Roma
5701/96	Grosseto
13576/95	Roma
20808/92	Roma
48895/96	Roma
66947/96	Roma
62241/96	Roma
63624/96	Roma
57148/96	Roma
21043/96	Roma
32991/96	Roma
19079/96	Roma
75321/95	Roma
19736/95	Roma
7653/96	Roma
50547/97	Roma
4682/97	Roma
868166/97	Roma
38552/97	Roma
42254/97	Roma
39782/97	Roma
35291/97	Roma
47614/97	Roma

879208/96	Roma
64982/97	Roma
16083/98	Roma
862558/97	Roma
83667/94	Roma
69840/97	Roma
49486/97	Roma
883846/97	Roma
15923/97	Roma
26916/97	Roma
22064/98	Roma
30785/97	Roma
23346/98	Roma
878847/95	Roma
34451/98	Roma
46421/98	Roma
47371/98	Roma
47141/98	Roma
24505/98	Roma
48162/98	Roma
24025/96	Roma
18621/97	Roma
2638/98	Grosseto
4472/98	Roma
29133/98	Roma
53059/98	Roma
16595/99	Roma
1319/99	Roma
1319/99	Roma
36050/99	Roma
37569/99	Roma
9332/99	Roma
10751/98	Roma
2361/99	Roma
4532899	Roma
20745/99	Roma
42953/99	Velletri
16595/99	Roma
25143/99	Roma
23577/99	Roma
270/99	Velletri
52952/98	Roma
14105/99	Roma
63373/99	Roma
16903/96	Roma
26608/98	Roma
36833/00	Roma
4540/00	Velletri
40839/00	Roma

302/99	Roma
12661/00	Roma
2983/00	Rieti
5836/91	Roma
1385/01	Civitavecchia
3431/01	Civitavecchia
3431/01	Civitavecchia
51597/98	Roma
78225/00	Roma
16069/02	Roma
113/01	Rieti
33462/00	Roma
2608/99	Latina
2038/01	Civitavecchia
25083/00	Roma
4738/01	Civitavecchia
3201/01	Civitavecchia
6961/96	Roma
7139/01	Roma
6077/01	Civitavecchia
46/01	Latina
39274/01	Roma
39/01	Latina
674/02	Latina
5953/02	Roma
1400/02	Roma
2667/01	Roma
2096/02	Latina
12973/02	Roma
37162/99	Roma
16953/02	Roma
35525/00	Roma
1698/02	Civitavecchia
8996/00	Latina
2154/00	Civitavecchia
4543/00	Civitavecchia
8495/01	Civitavecchia
41901/02	Roma
1997/02	Rieti
3903/01	Rieti
2176/02	Roma
141/2016	Roma

## 8) Incarichi Speciali all'interno del Mibact

- 1988** Nucleo di Valutazione dei Progetti di Investimento Progetti speciali F.I.O. 1986 progetto di restauro recupero e valorizzazione Sistema museale di Cagliari
- 1988** Nucleo di Valutazione dei Progetti di Investimento Progetti speciali F.I.O. 1986 progetto di restauro recupero e valorizzazione Residenze e collezioni sabaude
- 1988** Nucleo di Valutazione dei Progetti di Investimento Progetti speciali F.I.O. 1986 progetto di restauro recupero e valorizzazione Castello di Melfi
- 1988** Nucleo di Valutazione dei Progetti di Investimento Progetti speciali F.I.O. 1986 progetto di restauro recupero e valorizzazione Parco Archeologico monumentale di Ostia
- 1988** Nucleo di Valutazione dei Progetti di Investimento Progetti speciali F.I.O. 1986 progetto di restauro recupero e valorizzazione Museo Archeologico di Paestum
- 1988** Nucleo di Valutazione dei Progetti di Investimento Piano finalizzato al recupero post-sismico e alla valorizzazione delle aree della Campania e della Basilicata colpite dal terremoto del 1980. Legge 219/81 – art. 6 Legge n. 910/1986 progetto di restauro recupero e valorizzazione provincia di Benevento
- 1988** Nucleo di Valutazione dei Progetti di Investimento Progetti redatti ai sensi dell'art. 15 della legge 28 febbraio 1986 n. 41 concernenti le aree di intervento prioritario per la realizzazione delle iniziative volte alla valorizzazione ed al recupero di beni culturali
- 1988** Istituto Centrale per il Catalogo e la Documentazione: Incarico di ricerca e relativa pubblicazione “ Storia dei materiali e delle tecniche”
- 1997** Giubileo del 2000 Presentazione dei progetti di riqualificazione urbana e restauro conservativo: Accademia delle Belle Arti
- 1997** Incarico di progettazione di ristrutturazione della sede del Dipartimento dello Spettacolo
- 2000** Ufficio centrale per i Beni Archeologici, Architettonici, Artistici e Storici Membro del gruppo di lavoro in relazione all'istituzione da parte del Comune di Roma del “ Fascicolo del Fabbriato ” la relativa pubblicazione è riportata nella categoria f) allegato n. 35
- 2005** Incarico di redazione dei piani di gestione dell'UNESCO
- 2005** Dipartimento per lo Spettacolo e lo Sport Direzione Generale per lo Spettacolo dal Vivo nomina membro Commissione di valutazione progetti presentati ai sensi della L. n.376/03
- 2006** Decreto Gabinetto del Ministro nomina a membro Commissione di vigilanza sulle opere pubbliche individuate con decreto del Direttore Generale per lo

Spettacolo dal Vivo e lo Sport del 26/4/2006

- 2006** Membro designato dalla Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici del Lazio al Comitato di valutazione qualitativa ai sensi della delibera del CC n. 36/05
  
- 2009** Applicazione della procedura di cui all'art. 138 comma 3 del D. Lgs. N. 42/04 Istruttoria della proposta e successiva dichiarazione della dichiarazione di notevole interesse pubblico ai sensi dell'art. 136 del Dec. Lgs. N. 42/04 dell'Ambito Meridionale dell'Agro Romano compreso fra le vie Laurentina e Ardeatina Comune di Roma
  
- 2011** Da febbraio Protocollo d'intesa Mibact - Agenzia del Demanio Coordinamento Tavolo tecnico operativo Federalismo demaniale Lazio come da D.Lgs. n. 85 del 28 maggio 2010
  
- 2011** Museo MAXXI – Incarico di Collaudo tecnico Amministrativo e Statico – Realizzazione del nuovo centro per la documentazione e la valorizzazione delle arti contemporanee. Lotto di completamento.
  
- 2011** Designazione quale componente effettivo della Cabina di Regia del Federalismo Demaniale Istituita con Circolare N° 18 del 18 maggio 2011 del Segretariato Generale
  
- 2011** Designazione quale rappresentante del Mibac nel Comitato Promotore Roma 2020, con il compito di coordinare la realizzazione degli interventi modificativi dell'assetto territoriale relativi all'attuazione del Programma olimpico da presentare al Comitato Internazionale Olimpico
  
- 2012** Designazione quale componente effettivo del gruppo di lavoro per l'attuazione di quanto disposto dall'art. 4, comma 85 della legge 12 novembre 2011, n. 183, Istituita con Decreto del Segretariato Generale del 5 marzo 2012
  
- 2012** Designazione quale componente effettivo in rappresentanza del Mibac della Commissione tecnico Scientifica di Castelporziano prevista dagli artt 3 e 4 del decreto Presidenziale 5 maggio 1999 n. 136/N – Decreto del Segretariato Generale n. 64 del 17 maggio 2012. – Segretariato Generale della Presidenza della Repubblica
  
- 2012** Designazione quale Presidente della Sottocommissione territoriale d'esame per la Regione Lazio per il Bando concernente gli sviluppi economici all'interno delle aree per l'anno 2010 istituita con decreto della Direzione Generale per l'organizzazione, gli affari generali, l'innovazione, il bilancio e il personale-Servizio IV del 4 maggio 2012
  
- 2013** Designazione quale componente effettivo in rappresentanza del Mibac della Commissione tecnico Scientifica di Castelporziano prevista dagli artt 3 e 4 del decreto Presidenziale 5 maggio 1999 n. 136/N – Decreto del Segretariato Generale Mibact del 6 settembre 2013

- 2013** membro del Comitato d'onore della mostra "Carlo Saraceni. Un veneziano tra Roma e l'Europa" presso il Museo di Palazzo Venezia di Roma dal 29 novembre 2013 al 2 marzo 2014.
- 2013** membro del Comitato d'onore della mostra "Les Etrusques et la Mediterranee" presso il Museo del Louvre-Lens di Parigi dal 4 dicembre 2013 al 10 marzo 2014
- 2014** DDR del 06/11/2014 Coordinatore regionale dell'Unità di Crisi Coordinamento Regionale Lazio UCCR- MiBACT Lazio
- 2014** DM 1/8/2014 Commissione paritetica per la tutela e valorizzazione dell'area archeologica di Roma - attività di supporto e raccordo
- 2014** Commissione per la Selezione di 500 giovani laureati da formare nelle attività di inventariazione e di digitalizzazione del patrimonio culturale italiano, presso gli istituti e i luoghi della cultura statali
- 2014** Da aprile 2010 Direttore e Rup del Complesso Monumentale del Vittoriano. Nel periodo di tempo indicato ha sovrinteso alla realizzazione delle seguenti mostre:
- Anno 2010**
- Dada e Surrealismo riscoperti - dal 9/10/2009 al 7/02/2010
  - La campagna romana - dal 23/01/2010 al 14/02/2010
  - Auschwitz-Birkenau - dal 28/01 al 21/03/2010
  - Da Corot a Monet. La sinfonia della natura - dal 6/03 al 29/06/2010
  - Il cane a sei zampe - dal 25/03 al 25/04/2010
  - La Provincia delle Meraviglie II edizione - dal 13/05 al 20/06/2010
  - NINO MIGLIORI Il passato è un mosaico da incontrare Ritorno agli anni Cinquanta - dal 9/07 al 5/09/2010
  - L'Ida di Roma. Una città nella storia – dal 21/09 al 21/11/2010
  - Vincent Van Gogh. Campagna senza tempo città moderna - dal 8/10/2010 al 6/02/2011
- Anno 2011**
- Il viaggio di Eleonora Duse intorno al mondo - dal 03/12/2010 al 23/01/2011
  - Regioni e Testimonianze d'Italia - dal 30/03/2011 al 31/07/2011
  - Tamara de Lempicka. Regina del moderno - dal 11/03/2011 al 10/07/2011
  - Alle Radici dell'Identità Nazionale. Italia Nazione Culturale - dal 16/03/2011 al 02/06/2011
  - Fotografandoci 60 anni di vita italiana nelle immagini dell'Ansa - dal 16/10 al 11/12/2011
- 
- 22 gennaio 1944: lo sbarco - dal 21/10/2011 al 27/11/2011
  - Le donne che hanno fatto l'Italia - dal 6/12/ 2011 – 20 /01/2012
  - 4 novembre 1921 – 4 novembre 2011. Il Milite Ignoto. Da Aquileia a Roma - dal 5 /11/ 2011 al 6 /01/ 2012
  - Mondrian. L'armonia perfetta - dal 8/10/2011 al 29/01/2012
  - La Provincia delle Meraviglie III edizione - dal 24/10/2011 al

27/11/2011

### **Anno 2012**

- Salvador Dalí Un artista un genio - dal 10/03/2012 al 11/06/2012
- Il 150° si racconta Le manifestazioni celebrative - dal 17 /03 al 6/05/2012
- Enzo Fiore. Genesi. I miti della Storia - dal 30/03 al 27/05/2012
- Radici. La memoria del passato e le nuove generazioni Nuovi materiali e tecnologie per la costruzione dell'identità storica nazionale - dal 1 /06 al 22/07/2012
- JULIO LARRAZ - dal 12/07 al 30/09/2012
- Renato Guttuso 1912-2012 – dal 12/10/2012 al 10/02/2013
- Tesori dell'Albania - dal 21/11/2012 al 06/01/2013
- Verso la Grande Guerra Storia e passioni d'Italia. Dalla crisi di fine Ottocento a D'Annunzio - dal 04/11/2012 al 06/01/2013
- Ellenico Plurale. Dipinti dalla Collezione Sotiris Felios - dal 28 /11/ 2012 al 11 /01/ 2013
- La Provincia delle Meraviglie IV edizione - dal 16/10/2012 al 15/11/2012

### **Anno 2013**

- Cultura Cibo, Un identità italiana - dal 12/02 al 7/04/2013
- Anime di materia. La Libia di Alì Wak Wak.- dal 16/01 al 28/02/2013
- Alberto Sordi e la sua Roma - dal 15 /02/2013 al 31/03/2013
- Cubisti Cubismo - dal 07/03 al 30/06/2013
- Il Principe di Niccolò Machiavelli 1513 – 2013 - dal 25/04/2013 al 16/06/2013
- Alla scoperta della Arabia Saudita – dal 04/10 al 30/11/2014
- Cézanne e gli artisti italiani del '900 - dal 5/10/2013 al 2/02/2014
- 16 ottobre 1943. La razzia degli ebrei di Roma - dal 6/10 al 30/11/2013
- Verso il 2015. La cultura del vino in Italia - dal 25/10 al 30/11/2013
- Giuseppe Verdi. Musica, cultura e identità nazionale - dal 6/12/2013 al 19/01/2014

### **Anno 2014**

- 1924-2014. LA RAI RACCONTA L'ITALIA - dal 31/01/2014 al 30/03/2014
- Musée d'Orsay Capolavori - dal 22/02/2014 al 22/06/2014
- Fausto Roma. Le terre del caffè - dal 16/04 al 18/05/2014
- Sulle tracce di Caligola. Storie di grandi recuperi della Guardia di Finanza al lago di Nemi - dal 06/05 al 10/06/2014
- La Prima Guerra mondiale 1914-1918. Materiali e Fonti - dal 30/05 al 30/07/2014
- 19 LUGLIO 1943 – 4 GIUGNO 1944. ROMA È LIBERA - dal 5/06/2014 al 20/07/2014
- LUCE. L'immaginario Italiano - dal 4/07/2014 al 21/09/2014
- Parabole d'Oriente il Cristianesimo alla sfida del nuovo millennio - dal 19/09 al 1/10/2014
- Mario Sironi 1885 – 1961 - dal 4/10/2014 al 8/02/2015
- Roma verso Expo - da ottobre 2014 a maggio 2015

**2016** nomina a membro Consiglio di Amministrazione del Museo Nazionale Romano Decreto Gabinetto del Ministro Rep. 565 del 2 dicembre 2016

## 9) Altri incarichi

- 1988** ASS.I.R.C.CO. (Associazione Italiana Recupero e Consolidamento Costruzioni) Membro della Commissione di studio “ Raccomandazioni per lo studio e la progettazione del consolidamento nelle costruzioni di carattere storico-artistico” coordinatore dal prof. Giorgio Croci
- 1988** ASS.I.R.C.CO. (Associazione Italiana Recupero e Consolidamento Costruzioni) Membro della Commissione di studio “ Materiali e tecniche di intervento” coordinatore dal prof. Ing. Michele Mele
- 1989** ASS.I.R.C.CO. ( Associazione Italiana Recupero e Consolidamento Costruzioni) Elezione a membro del Consiglio Direttivo per il triennio 1990 – 1992
- 1990/91** Membro incaricato per l’ufficio alle Commissioni Tecnico Consultive presso il Comune di Roma Centro Storico
- 1996** ASS.I.R.C.CO. ( Associazione Italiana Recupero e Consolidamento Costruzioni) Elezione a membro del Consiglio Direttivo per il triennio 1993 – 1996
- 2002** Consiglio Nazionale degli Architetti Pianificatori Paesaggisti e Conservatori Membro Commissione “Beni Culturali”
- 2006** Rappresentante CTA DPR n. 184/04 art. 11
- 2008** Ordinanza sindacale n. 49 del 15/2/2008 Componente comitato di valutazione qualitativa “ Adozione piano di utilizzazione degli arenili” di cui alla deliberazione della GRL n. 2816/99.
- 2011** Comune di Roma. Designazione quale membro della Commissione “La Moretta e Via Giulia: passato e presente si incontrano”
- 2011** Designazione quale componente effettivo del Consiglio Superiore dei LL.PP ai sensi dell’articolo 3, comma3, lettera c) del D.P.R. 27 aprile 2006, n. 204.
- 2016** 8 giugno 2016 Anas Spa Incarico per la partecipazione in qualità di membro Mibact della Commissione giudicatrice del Concorso internazionale "Reinventata Cavalcavia" -progettazione per i cavalcavia della rete Anas.
- 2017** 24 marzo 2017 Designazione quale componente del Comitato Nazionale delle celebrazioni per il Centenario della nascita di Bruno Zevi.
- 2017** 12 aprile 2017 Presidenza del Consiglio dei Ministri Designazione quale componente della Commissione Parlamentare di inchiesta sulle condizioni di

sicurezza e sullo stato di degrado delle città e delle loro periferie.

**2017** 31 luglio 2017 Incarico di membro del Comitato Scientifico del Luiss Master of Art per il Premio Internazionale “Generazione Contemporanea”

## 10) Relazioni e interventi a manifestazioni culturali

- 1980/93** **Cura del notiziario tecnico** dell'ASS.I.R.C.CO. (Associazione Italiana per il recupero e Consolidamento Costruzioni)
- 1990** **28 novembre** RAI (Radio televisione italiana) Trasmissioni dell'accesso “Spazio Libero” Dibattito sulla conservazione dei centri storici
- 1991** **21 marzo** RAI (Radio televisione italiana) Trasmissioni dell'accesso “Spazio Libero” Dibattito sui problemi dell'umidità delle costruzioni
- 1993** **30 marzo** RAI (Radio televisione italiana) Trasmissioni dell'accesso “Spazio Libero” Dibattito sul problema dell'imprenditoria italiana a servizio del patrimonio architettonico
- 2000** Roma Palazzo Borghese **Relazione** alla presentazione dei Restauri
- 2000** **24 – 27 marzo** Ferrara. Restauro Salone dell'Arte del restauro e della Conservazione dei beni Culturali ed Ambientali Relazione sul “ Fascicolo del fabbricato e le architetture storiche “ - **Relazione**
- 2001** Corso di riqualificazione postuniversitario CIRPS (Centro Interuniversitario di Ricerca sui Paesi in via di sviluppo)- **Relazione** dal tema Fascicolo del fabbricato con approfondimenti sui beni architettonici
- 2003** **30 novembre** Roma **relazione** al convegno “La normativa sismica e monumenti”
- 2007** Fiera di Bologna Mapei **Intervento** sul “Controllo sulla qualità dei prodotti”
- 2007** **1 dicembre** Confartigianato **intervento** al Convegno sul “Colore dei centri storici”
- 2008** **3 aprile** Roma. Ordine degli architetti Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori di Roma e Provincia “Inaugurazione consulta dei Beni Culturali - Intervento sull'attività istituzionale della Soprintendenza per i Beni Architettonici e paesaggistici per il Comune di Roma
- 2008** **11 aprile** Roma. Auditorium “Presentazione del Piano del Colore II Municipio **relazione** dal tema “ Le coloriture storiche“
- 2009** **27 aprile** Roma. Ordine degli Architetti di Roma La Consulta dei Beni Culturali “Intervento sulla storia della tutela monumentale e paesaggistica”
- 2009** **13 – 26 settembre** Roma. Rome Summer school on urban design “

- Intervento** sulla tutela del paesaggio e la qualità dell'abitare" - Membro della giuria internazionale per i progetti sulla qualità urbana
- 2009**    **28 settembre** Roma. Rotary. **Intervento** sulle azioni della tutela e guide multimediali
- 2010**    **7 ottobre** Roma. **Intervento** sull'accordo culturale tra il Ministero per i Beni e le Attività Culturali e il Ministero della Cultura della Repubblica Popolare Cinese
- 2011**    **22 febbraio** **Relazione** di apertura Progetto di pedonalizzazione del Tridente – Stati Generali di Roma Capitale
- 2011**    **26 febbraio** Roma. Salone della Nautica e del Mare di Roma – Casa del Mare del Lazio – **Intervento** “Prevenzione dell'erosione costiera e sviluppo del piano portuale del Lazio: un'integrazione possibile”
- 2011**    **6 maggio** Civitavecchia. Consulta dei Beni Culturali - Seminario “Paesaggio Tutela e Trasformazioni , i procedimenti autorizzativi” - **Relazione**
- 2011**    **11 maggio** Fiumicino. Consulta dei Beni Culturali - Seminario “Paesaggio Tutela e Trasformazioni , i procedimenti autorizzativi” - **Relazione**
- 2011**    **23 maggio** Tivoli. Consulta dei Beni Culturali - Seminario “Paesaggio Tutela e Trasformazioni , i procedimenti autorizzativi” - **Relazione**
- 2011**    **31 maggio**    Università degli studi di Cassino - Intervento “La valorizzazione dei beni culturali e il federalismo demaniale” - **Relazione**
- 2011**    **4 giugno** Roma. **Intervento** alla Giornata di studio “Il Vittoriano - A cento anni dalla sua inaugurazione 1911 – 2011”
- 2011**    **11 luglio** Sede UPI "Il Demanio storico artistico: nuove opportunità per le province alla luce del D. Lgs 28 maggio 2010 n.85 sul Federalismo Demaniale " **Relazione** "La valorizzazione dei beni culturali e il Federalismo Demaniale, Roma
- 2012**    **22 marzo** Roma. AUDIS (Associazione Aree Urbane dismesse) - RISORSE PER ROMA SPA - **Relazione** all'incontro "Il Protocollo della qualità urbana di Roma Capitale. Definire e valutare la qualità dei progetti urbani complessi"
- 2012**    **maggio**. Roma Capitale. Conferimento del Premio Simpatia 2012
- 2013**    **29 maggio** Roma, Consiglio Notarile dei Distretti Riuniti di Roma, Velletri e Civitavecchia Mostra - Giornata di studio su "Circolazione dei beni immobili di interesse culturale". **Intervento** "La pianificazione paesaggistica. Aspetti particolari: il casus belli dell'art. 138 comma 3"
- 2013**    **25 – 27 giugno** Roma, **Intervento** al XV Convegno Internazionale “Il

futuro dei Beni Culturali tra pubblico e privato”

- 2015**    **20 gennaio Torino Museo Ettore Fico** Intervento alla presentazione della mostra Dab design per artshop e bookshop.
  
- 2015**    **5 marzo** Venezia **Intervento** alla Conferenza stampa di presentazione della 56. Esposizione Internazionale d'Arte "All the World's Futures" Biennale di Venezia Roma
  
- 2015**    **18 marzo** Roma, **Intervento** al Convegno “Il nuovo futuro dell’antico – La Riforma Franceschini. Il rinnovamento normativo ed amministrativo statale per il Beni Culturali.
  
- 2015**    **26 marzo** Venezia **Intervento** alla Conferenza stampa di presentazione della mostra Codice Italia per il Padiglione Italia, in occasione della 56. Esposizione Internazionale d’Arte di Venezia, Roma,
  
- 2015**    **8 aprile** Milano **Intervento** alla Conferenza stampa di presentazione della mostra Arts e Foods. Rituali dal 1851 di Germano Celant, Triennale di Milano
  
- 2015**    **8 maggio** Venezia **Intervento** alla Conferenza stampa di inaugurazione del Padiglione Italia, in occasione della 56. Esposizione Internazionale d’Arte di Venezia, Venezia
  
- 2015**    **10 giugno** Roma **Intervento** alla conferenza stampa per la firma del Protocollo d'Intesa tra il Mibact e il Comitato Fondazioni Arte Contemporanea per la promozione dell’arte contemporanea in Italia e all’Estero.
  
- 2015**    **11 giugno** Biennale di Venezia Partecipazione al Workshop di Pittura intitolato Il solco dipinto diretto da Giuseppe Caccavale nell’ambito degli eventi organizzati da Codice Italia Academy
  
- 2015**    **8 luglio** Biennale di Venezia Partecipazione al Workshop di scultura diretto da Nino Longobardi nell’ambito degli eventi organizzati da Codice Italia Academy
  
- 2015**    **31 luglio e 1° agosto** Milano Auditorium Expo. Partecipazione alla Conferenza internazionale dei Ministri della cultura “Cultura strumento di dialogo tra i popoli”
  
- 2015**    **31 agosto** Biennale di Venezia, intervento al I incontro dei rappresentanti di 48 Paesi partecipanti alla 15. Mostra Internazionale di Architettura
  
- 2015**    **3 ottobre** Napoli, Museo Storico della Fondazione Ferrovie dello Stato di Pietrarsa. Partecipazione alle giornate dedicate agli Stati generali del turismo sostenibile.
  
- 2015**    **6 ottobre** Roma **Intervento** alla Conferenza stampa di presentazione della

Mostra "Libera e Permanente" presso la Fondazione MAXXI Museo nazionale delle arti del XXI secolo.

- 2015**    **10 ottobre** Roma **Intervento** alla Conferenza stampa di presentazione dell'Undicesima Giornata del Contemporaneo
  
- 2015**    **26 novembre** Roma **Intervento** "Le linee d'indirizzo politico-strategiche della Direzione generale " in occasione della Giornata informativa su arte e architettura contemporanee e periferie urbane organizzata dalla DG Educazione e Ricerca
  
- 2015**    **30 novembre** Roma **Intervento** alla Conferenza stampa di presentazione del progetto "Arte alla luce" che nasce dal Protocollo d'intesa con l'associazione Save the Children
  
- 2015**    11 dicembre Fondazione La Triennale di Milano. Intervento alla "Medaglia d'oro all'Architettura Italiana – V edizione"
  
- 2015**    **16 dicembre** Biennale di Venezia, Intervento al II incontro dei rappresentanti di 48 Paesi partecipanti alla 15. Mostra Internazionale di Architettura
  
- 2016**    **29 gennaio** Bologna, Intervento all'inaugurazione della 40ma edizione di ArteFiera – Fiera Internazionale di Arte Contemporanea
  
- 2016**    **4 aprile** Conferenza stampa di presentazione del Padiglione Italia "TAKING CARE – Progettare per il bene comune" alla 15 Mostra Internazionale di Architettura della Biennale di Venezia
  
- 2016**    **7 aprile** Milano MUDEC (Museo delle Culture ) Convegno "La Città dei Cittadini" relazione su "La città pubblica e il bene comune quale ruolo per l'Amministrazione"
  
- 2016**    **7 aprile** Fondazione La Triennale di Milano Intervento al Premio Internazionale di Architettura " Arc Vison Prize"
  
- 2016**    **14 aprile** Roma, Archivio Centrale dello Stato Inaugurazione della mostra "Alla ricerca di una città normale" 15 aprile – 15 giugno 2016
  
- 2016**    **28 aprile** Cagliari, Intervento al Congresso "Il sistema Paese INU", 28 – 30 aprile 2016
  
- 2016**    **18 maggio** Ordine degli Architetti di Roma Intervento L'Architettura Contemporanea un bene da promuovere e tutelare"
  
- 2016**    **19 maggio** Roma Archivio Centrale dello Stato Relazione nell'ambito della Presentazione della rivista Limes " Indagine sulle periferie"
  
- 2016**    **23 giugno** Roma, MAXXI presentazione progetto Periferie in azione
  
- 2016**    **4 novembre** Torino Intervento alla riunione plenaria del comitato

Fondazioni Italiane Arte Contemporanea e partecipazione all'edizione 2016 di ARTISSIMA fiera d'arte contemporanea

- 2016**    **11 novembre** Mantova Capitale Italiana della Cultura 2016 Intervento al convegno "Città d'arte 3.0 - Il futuro delle città d'arte in Italia".
- 2016**    **19 dicembre** Ministero Affari Esteri Partecipazione alla Conferenza dei Direttori degli Istituti Italiani di Cultura nel mondo
- 2016**    **21 dicembre** Mantova Capitale Italiana della Cultura 2016 Intervento all'inaugurazione dell'opera "Borders", nell'ambito del progetto "Un opera per...".
- 2017**    **21 marzo** Intervento alla Conferenza stampa di presentazione del Padiglione Italia "IL MONDO MAGICO" alla 57 Mostra Internazionale di Arte della Biennale di Venezia
- 2017**    **11 aprile 2017** Firenze Intervento dal titolo "La gestione degli spazi culturali tra tutela e valorizzazione" al Workshop promosso dalla Commissione Urbanistica del Comune di Firenze "Rigenerazione Urbana a base culturale, sfide, opportunità, criticità"
- 2017**    **8 giugno 2017** Roma Realizzazione e Intervento al Convegno "Futuro Periferie - La cultura rigenera" promosso dalla Direzione Generale Arte e Architettura Contemporanee e Periferie Urbane sotto il patronato della Presidenza del Consiglio dei Ministri
- 2017**    **23 ottobre 2017** Intervento "Paesaggio e politiche di trasformazione territoriale e qualità progettuale" agli Stati Generali del Paesaggio, Roma, Palazzo Altemps
- 2017**    **27 ottobre 2017** Intervento alla Conferenza Nazionale degli ordini degli Architetti P.P.C, Padova, Palazzo Della Ragione
- 2017**    **23 ottobre 2017** Inaugurazione mostra "Da io a noi. La città senza confini, Roma, Presidenza della Repubblica, Palazzo del Quirinale
- 2017**    **22 dicembre 2017** Roma, Farnesina Intervento alla Conferenza internazionale dal titolo Vivere All'Italiana
- 2018**    **8 gennaio 2018** Roma Università degli Studi di Roma La Sapienza Scuola di Specializzazione in Beni Architettonici e del paesaggio Intervento alla Tavola rotonda dal titolo "La conoscenza e la conservazione"
- 2018**    **20 febbraio** Intervento alla Conferenza stampa di presentazione del Padiglione Italia "Arcipelago Italia" alla XVI Mostra Internazionale di Architettura della Biennale di Venezia

## 11) Pubblicazioni scientifiche

- 1980** CNR Borsa di studio per ricerca sul tema “Fabbisogno abitativo: possibilità di soddisfacimento attraverso il recupero statico-funzionale ed il riutilizzo del costruito”
- 1981** CNR Borsa di studio per ricerca sul tema “ Difesa delle murature dall’umidità: analisi, applicazione e confronto sperimentale dei diversi sistemi di bonifica”
- 1980** Palermo 3° Corso d’Informazione dell’ASS.I.R.C.CO. (Associazione Italiana per il recupero e Consolidamento Costruzioni) Il restauro delle Costruzioni in Muratura Problemi metodologici e Tecniche di consolidamento
- 1982** CNR borsa di studio per ricerca sul tema Il Fabbisogno abitativo potenzialità del Centro Storico di Roma Recupero statico funzionale riutilizzo del costruito
- 1982** CNR borsa di studio per ricerca sul tema Difesa delle murature dall’umidità all’interno del volume il Rafforzamento e risanamento degli edifici in muratura
- 1982** Redazione autonoma, del capitolo Le Malte all’interno del volume Rafforzamento e risanamento degli edifici in muratura Prof. Paolo Rocchi
- 1982/83** Università degli Studi di Roma La Sapienza, Facoltà di Architettura Corso di consolidamento e adattamento degli edifici prof. Arch. Paolo Rocchi “Il Legno: caratteristiche del materiale e consolidamento solai”
- 1982/83** Università degli Studi di Roma La Sapienza, Facoltà di Architettura Corso di consolidamento e adattamento degli edifici prof. Arch. Paolo Rocchi “Il fenomeno dell’umidità nelle costruzioni tecniche di intervento e risanamento”
- 1983** Università degli Studi di Roma La Sapienza Facoltà di Architettura Istituto di Scienza e Tecnica delle Costruzioni Pubblicazione del progetto di consolidamento della Chiesa di S. Carlo Borromeo a Leonessa (RI)
- 1983** ASS.I.R.C.CO. (Associazione Italiana per il recupero e Consolidamento Costruzioni) Trento Corso di aggiornamento “Il restauro statico ed architettonico delle costruzioni” relazione sul tema “Il consolidamento degli elementi strutturali in legno”
- 1983** ASS.I.R.C.CO. (Associazione Italiana per il recupero e Consolidamento Costruzioni) Testo Commissione di Studio “Criteri per la verifica e il consolidamento delle vecchie costruzioni in muratura”
- 1983** ASS.I.R.C.CO. (Associazione Italiana per il recupero e Consolidamento Costruzioni) Testo Commissione di Studio “Materiali e tecniche d’intervento”

- 1985** ASS.I.R.C.CO. (Associazione Italiana per il recupero e Consolidamento Costruzioni) Siracusa Corso di aggiornamento professionale sul tema “ Consolidamento e recupero del patrimonio edilizio metodi ed operatività ” relazione sul tema “normativa sismica e monumenti”
- 1986** Rivista Recuperare n. 25 settembre ottobre 1986 contributo all’articolo “Le facciate questioni di metodo “ pagg. 406-407
- 1987** **aprile** Rivista L’industria Italiana delle Costruzioni n. 186 Articolo “Ampliamento di un ospedale in California”
- 1987** **giugno** Rivista L’industria Italiana delle Costruzioni n. 188 Articolo “ Riuso e recupero della stazione di St. Louis Missouri”
- 1987** **luglio** Contributo “I Riferimenti Europei” al Volume “Il Vittoriano Materiali per una Storia sul tema” Soprintendenza per i Beni Ambientali ed Architettonici del Lazio
- 1988** **marzo** Rivista Riabita per il recupero , il ripristino e la ristrutturazione Articolo “L’analisi dei dissesti: le fondazioni”
- 1988** **aprile** Rivista Riabita per il recupero, il ripristino e la ristrutturazione Articolo “ La bonifica delle murature “
- 1988** **maggio** Rivista Riabita per il recupero, il ripristino e la ristrutturazione “Operazioni di diagnosi sulla parete del Cenacolo”
- 1988** **giugno** Rivista Riabita per il recupero, il ripristino e la ristrutturazione articolo sul tema “Il consolidamento delle strutture voltate”
- 1988** **luglio - agosto** Rivista Riabita per il recupero, il ripristino e la ristrutturazione articolo sul tema “Nuove tecnologie per il recupero di coperture e solai lignei”
- 1988** **settembre** Rivista Riabita per il recupero, il ripristino e la ristrutturazione Articolo “Normativa sismica e monumenti”
- 1988** **ottobre** Rivista Riabita per il recupero, il ripristino e la ristrutturazione Articolo “Bonifica dell’umidità ascendente delle murature un esempio pratico”
- 1988** **novembre** Rivista Riabita per il recupero, il ripristino e la ristrutturazione Articolo “ Un impegnativo consolidamento con tecniche avanzate”
- 1988** Catania – Congresso nazionale ASS.I.R.C.CO. Conoscere per Intervenire il consolidamento degli edifici storici. “Il Vittoriano in Roma: aspetti critici e metodologici riferiti al recupero dei grandi complessi: inquadramento storico e problemi di restauro”.

- 1989** “Il progetto di conservazione” in “Le strutture inclinate spingenti “ pagg. 224-229 Franco Angeli Libri Milano 1989
- 1992** Rivista Recuperare n. 4 maggio 1992 Articolo “La conoscenza tramite il rilievo geometrico, materico e metrico” pagg. nn. 314-321
- 1993** Rivista Costruire in laterizio n. 33 maggio giugno 1993 Articolo “La Conservazione delle strutture in laterizio:problemi culturali e operativi” pagg. 227-228
- 2001** Autorità per i Servizi pubblici locali del Comune di Roma Pubblicazione sul tema “ Parere sull’attività del Servizio Affissioni a Pubblicità del Comune di Roma”
- 2002** “Chiesa di S. Giovanni dei Fiorentini opere di restauro” in Architettura e Giubileo Gli interventi a Roma e nel Lazio nel Piano per il grande Giubileo del 2000
- 2002** “Chiesa di S. Andrea al Quirinale restauro degli apparati decorativi” in Architettura e Giubileo Gli interventi a Roma e nel Lazio nel Piano per il grande Giubileo del 2000
- 2002** “Chiesa di S. Croce e S. Bonaventura dei Lucchesi il restauro della vera pietra e del finto marmo” in Architettura e Giubileo Gli interventi a Roma e nel Lazio nel Piano per il grande Giubileo del 2000
- 2003** “Le opere degli architetti italiani a Pietroburgo viste dai pittori 1750 -1850” in Pietroburgo e l’Italia 1750 – 1850 Il genio italiano in Russia
- 2005** “Scoperte nell’area di cantiere ( 1885 – 1911)” in Il Vittoriano nascosto
- 2006** “La conservazione e il riuso del Palazzo dei Forestieri a Treviso”
- 2007** “Il Palazzo delle Esposizioni in Roma: Esempi Contemporanei”
- 2007** “Restauro dell’ex Casa Gil a Roma in “La casa del Balilla di Luigi Moretti” Palombi 2007
- 2008** “Il Complesso di S. Agostino. L’Avvocatura generale dello Stato, la Biblioteca Angelica, il Convento”
- 2011** “Roma Archæologia: Interventi per la tutela e la fruizione del patrimonio archeologico” III Rapporto Volume II Il Complesso monumentale del Vittoriano l’attività del Commissario ed i suoi prodromi
- 2012** Contributo al Catalogo “Insula Sapientiae. Il restauro delle facciate di Palazzo del Seminario e Palazzo di San Macuto” Ed. Electa. 2012
- 2013** Articolo “Il Complesso Monumentale del Vittoriano” in “Tra tutela e valorizzazione. I primi vent’anni di attività della Soprintendenza per i Beni Architettonici e paesaggistici per il Comune di Roma”

**2017** Articolo “La cultura per ripensare la periferia” sulla rivista AR Architetti  
Roma, ottobre 2017

## 12) Contributi su cataloghi

**1980** **21 – 23 maggio** Venezia. ASS.I.R.C.CO. (Associazione Italiana per il recupero e Consolidamento Costruzioni) atti del II Corso d’Informazione “  
Il restauro delle costruzioni in muratura : Tecniche di consolidamento”

**1980** **22 – 25 ottobre** Palermo. ASS.I.R.C.CO. (Associazione Italiana per il recupero e Consolidamento Costruzioni) atti del III Corso d’Informazione “  
Il restauro delle costruzioni in muratura : Problemi metodologici e tecniche di consolidamento”

**1981** **30 settembre – 3 ottobre** Verona. ASS.I.R.C.CO. (Associazione Italiana per il recupero e Consolidamento Costruzioni) atti del I Congresso nazionale “Consolidamento e Restauro Architettonico”

**1992** **3 – 5 giugno** Prato. ASS.I.R.C.CO. (Associazione Italiana per il recupero e Consolidamento Costruzioni) atti del IV Congresso nazionale “Consolidamento e recupero dell’architettura tradizionale dagli interventi singoli agli interventi di insieme urbano”

**2001** Contributo al catalogo “La Basilica ed il convento dell’Ara Coeli” Roma

**2008** Contributo “Storia dei restauri” al catalogo “La Basilica di Santo Stefano Rotondo” Roma

**2010** Intervento alla Conferenza stampa sul progetto di restauro di Palazzo Barberini “L’architettura ritrovata”

**2010** Intervento alla Conferenza stampa sul progetto di spostamento del Capolinea del tram 8 da Largo Argentina a Piazza Venezia

**2010** Intervento alla Conferenza stampa sul progetto di pedonalizzazione del Tridente – Progetto Millenium 2010-2010, “Verso il Piano Strategico di Sviluppo di Roma Capitale”

**2010** Intervento alla Conferenza stampa mostra Vincent Van Gogh. Campagna senza tempo e città moderna. Roma, Complesso del Vittoriano

**2010** Intervento alla Conferenza stampa mostra “Il viaggio di Eleonora Duse intorno al mondo” Roma, Complesso del Vittoriano

**2010** Contributo al catalogo “La vita nuova di Palazzo Barberini, luogo dell’arte per l’arte” in “Palazzo Barberini, l’architettura ritrovata”, a cura di L.C. Cherubini, Mario Adda Editore

**2011** Intervento alla Conferenza stampa di presentazione della mostra

- “Caravaggio a Roma. Vita dal vero”. Sant'Ivo alla Sapienza. Roma
- 2011** Contributo al Catalogo “La mostra delle Regioni” Presidenza del Consiglio dei Ministri, 150° Anniversario Unità d'Italia
- 2011** Intervento alla Conferenza stampa di presentazione della mostra “Tamara de Lempicka. Regina del moderno” Roma, Complesso del Vittoriano
- 2011** Intervento alla Conferenza stampa sul progetto di ristrutturazione interna dell'ex Arsenale Pontificio per la realizzazione della Fondazione Zeffirelli. Roma
- 2011** Intervento alla conferenza “Il lavoro delle donne nei Centocinquanta anni della storia italiana” Sala della Crociera - MiBAC
- 2011** Contributo al Catalogo “Franz Liszt nelle fotografie d'epoca della collezione Ernst Burger”. Villa d'Este. Tivoli
- 2011** Contributo al Catalogo “Passato-Presente. Dialoghi d'Abruzzo, Castello di Gennazzano. Gennazzano. Roma
- 2011** Intervento all'inaugurazione del restauro della facciata della Chiesa di S. Andrea della Valle. Chiesa di S. Andrea della Valle. Roma.
- 2011** Intervento alla conferenza stampa “Il restauro e la valorizzazione del Santuario di Ercole Vincitore a Tivoli - "Ercole, la rinascita del Mito" Roma
- 2011** Inaugurazione Santuario di Ercole Vincitore a Tivoli. Presentazione del progetto di restauro e valorizzazione. Tivoli
- 2011** Contributo al Catalogo "Il Santuario di Ercole Vincitore a Tivoli", a cura di M.G. Fiore, Mondadori Electa, 2012
- 2011** Contributo al catalogo Galleria Nazionale d'arte antica in Barberini, Completamento del percorso espositivo – Dal Barocco al Neoclassico.
- 2011** Intervento alla Conferenza stampa di presentazione della mostra “ Piet Mondrian: l'armonia perfetta” Roma, Complesso Monumentale del Vittoriano
- 2012** Intervento alla Conferenza stampa di presentazione della mostra “Dali, un artista un genio”. Roma, Complesso Monumentale del Vittoriano
- 2012** Contributo al Catalogo "La fontana dei Fiumi in Piazza Navona", Gangemi, Roma
- 2012** Intervento alla Conferenza stampa di presentazione della mostra “Guttuso 1912 - 2012”. Roma, Complesso Monumentale del Vittoriano
- 2012** Contributo al Catalogo della mostra "Ambra - dalle rive del Baltico all'Etruria", Gangemi, Roma

- 2012** Presentazione del libro di Francesco Giro “ La città chiara”, Gangemi Roma
- 2012** Intervento all'inaugurazione Museo Aristaios - Collezione Giuseppe Sinopoli" - Sala del peduncolo - Auditorim Parco della Musica Roma
- 2013** Intervento alla Conferenza stampa di presentazione della mostra “Cubisti e Cubismo”. Roma, Complesso Monumentale del Vittoriano
- 2013** Contributo al catalogo della mostra “Cacce principesche, l’arte venatoria nella prima età moderna”. Tivoli Villa D’Este
- 2013** Presentazione del volume “Tra tutela e valorizzazione. I primi vent’anni di attività della Soprintendenza per i Beni Architettonici e paesaggistici per il Comune di Roma” Roma
- 2013** Intervento alla Conferenza stampa di presentazione della mostra “Cezanne e gli artisti italiani del 900”. Roma, Complesso Monumentale del Vittoriano
- 2013** Intervento alla cerimonia di restituzione al Vicariato romano dei Sessanta preziosi oggetti sacri recuperati dai Nucleo Carabinieri Tutela
- 2013** Roma, Giornate informative sulle attività svolte dal Mibact “Dialogando intorno ai beni alle attività culturali e al turismo” intervento dal titolo “Art. 138, comma 3, del D.Lgs. 42/2004. Applicazione concreta: Vincolo Agro Romano – Roma Sud”
- 2014** Intervento alla Conferenza stampa di presentazione della mostra “Musée d’Orsay. Capolavori”. Roma, Complesso Monumentale del Vittoriano
- 2014** Presentazione della mostra “Adriano e la Grecia. Villa Adriana tra classicità ed ellenismo”. Area archeologica di Villa Adriana. Tivoli.
- 2014** Intervento alla Conferenza stampa di presentazione della mostra “Mario Sironi 1885 – 1961”. Roma, Complesso Monumentale del Vittoriano
- 2015** Contributo al Catalogo “Lo spazio della comunicazione. Connessioni e condivisione” nell’ambito della IV edizione del Concorso “Un’opera per il Castello” Napoli, Castel Sant’Elmo
- 2016** Contributo al Catalogo “Città pubblica, un laboratorio per il futuro, in Metamorfosi Quaderni di Architettura, Cantiere Periferie. Alla ricerca di una città normale, Numero 01, Novembre 2016, LetteraVentidue, Siracusa 2016
- 2016** Contributo al Catalogo William Kentridge Triumph and Laments, Mibact, 2016
- 2016** Contributo al Catalogo “Uno sguardo altrove. Relazioni e incontri” nell’ambito della V edizione del Concorso “Un’opera per il Castello” Napoli, Castel Sant’Elmo

**2017** Contributo al Giornale del Convegno "Futuro Periferie-La cultura rigenera, Roma, Complesso Cerimant, 8 giugno 2017

### 13) Capacità linguistiche

<b>Lingua</b>	<b>Livello parlato</b>	<b>Livello scritto</b>
Inglese	Buono	Buono
Francese	Buono	Buono

### 14) Capacità nell'uso delle tecnologie informatiche

- Sistemi Operativi: Windows 10, Windows Vista, Windows XP, 2000 ed NT; MS DOS;
- Applicativi: MS Office: Access, Word, Excel e PowerPoint; Acrobat;
- programmi di progettazione architettonica e urbanistica (Autodesk AutoCAD), programmi di Desktop publishing e Web publishing (Adobe Illustrator, Adobe Photoshop)

Federica GALLONI